

Ungeduld

für ein- bis zweistimmigen Kinderchor
mit Klavierbegleitung und Akkordbezeichnung für Gitarre

Text und Musik:
Lisa Herrlich

♩ = 136

B \flat Cmin F7 B \flat

1. Stimme
2. Stimme (ad lib.)

Klavier *mf* *rit.*

5

B \flat E \flat F7 B \flat

mf **ANSICHTSEXEMPLAR**

Wie oft muss ich noch schla-fen? Wann ist es denn so weit? Ich

5 *a tempo*

10 Gmin Cmin * F7 B \flat *Fine*

kann es kaum er-war-ten, wie `ne Schne-cke kriecht die Zeit!

10 * *Fine*

* Nach 3. Strophe stoppen,
und nach einer kurzen Pause
die letzte Phrase sehr langsam!

14 B \flat E \flat F7 B \flat

1. Bald fahn wir in den Ur - laub, bald geht die Rei - se los, ge -
 2. Bald ha - be ich Ge - burts - tag, lad mei - ne Freun - de ein, und
 3. Am al - ler - meis - ten freu ich mich aufs Er - wach - sen - sein. Doch

19 Cmin F7 B \flat

ANSICHTSEXEMPLAR

packt sind schon lie Kof - er, die Vor - fe - d it g ob. Ich
 al - le, die ich gern hab, solln mei - ne Gäs - te sein. Beim
 ko - misch ist, die Gro - ßen, die wä - ren lie - ber klein. Sie

23 E \flat F7 B \flat

freu mich auf die Son - ne, aufs Fau - len - zen am Strand, sehr
 Fest - tags - ku - chen - ba - cken kommt mir so in den Sinn, wie
 sa - gen im - mer wie - der, dass Kin - der nicht ver - stehn, wie

27 B \flat Cmin F7 Dmin7/F B \flat D.S. al Fine

lus - tig wird auch si - cher das Bur - gen - baun im Sand.
 gut, dass ich dann end - lich, auch ein Jahr äl - ter bin.
 ra - send schnell die Ta - ge in Wirk - lich - keit ver - gehn. D.S. al Fine